

I ACCIDENTALLY WROTE A BOOK

Tema: Vennskap, sorg og selvrealisering

Lengde: 1. time og 33 minutter

Aldersgrense: Familiefilm

Årstall: 2024

Regissør: Nóra Lakos

Språk: Ungarsk

Undertekst: Norsk

Sjanger: Familie film



NOEN FÅ ORD TIL DEG SOM LÆRER!

Filmen «I accidentally wrote a book» handler om den 12 år gamle jenten Nina, som gjennom skriving finner en vei til å bearbeidet morens død. Det er en personlig og inspirerende fortelling om hvordan Nina, i møte med sorg og livets utfordringer, oppdager kraften av skriving og hvordan den kan hjelpe henne gjennom tøffe tider. Gjennom hennes forfatterskap blir vi med på en reise gjennom gamle og nye familierelasjoner, sorgen over tapet av moren, første kjærligheten, og de mange kampene knyttet til å vokse opp å bli kvinne. Filmen gir oss et intimt og unikt innblikk av Ninas liv, der vi følger hennes utvikling gjennom hele filmen.



HVA SKAL VI GJØRE FØR FILMEN?

OPPGAVE 1

Se på traileren til filmen sammen i klassen. Når traileren er sett skal elevene skrive egne svar til spørsmålene under!

Hva tror du kommer til å skje?

Hva er det filmen handler om?

Hvordan virker karakterene?

Hva kommer til å være problemet i filmen?

Hvordan tror du filmen ender?

Når dere har sett filmen, skal dere gjøre oppgaven på nytt, og sammenligne svarene deres!

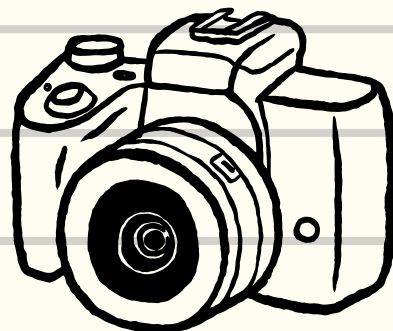


OPPGAVE 2

Diskuter i grupper eller alene om hva som er viktig for at en film blir bra!

Skriv ned minst 10 punkter dere føler en film må inneholde for at den skal være gøy!

Når dere har gjort dette skriver dere ned 10 ting som gjør en film dårlig!



Lykke til!



OPPGAVE 3

Min drømmebok!

Tegn en forside til en bok du selv kunne skrevet.

Finn på en morsom tittel og lag en kort beskrivelse på baksiden.

OPPGAVE 4

Skrive-stafett!

Gå sammen i grupper på 2-4

Hver elev skal nå på tur skrive en setning, og sende videre til neste elev. Som da skriver en ny setning.

Her kan det bli noen morsomme fortellinger, kanskje til og med en liten bok



Oppgave 5

3-4 tilfeldige ord

Læreren skriver mange tilfeldig ord på små lapper (f.eks. sjiraff, skateboard, tidsmaskin, spøkelse osv.)»



Elevene trekker 3-4 ord og må bruke dem i en liten fortelling

NÅ HAR VI SETT FILMEN. HVA NÅ?

Dere har nå sett filmen, men hva skal dere gjøre nå? Det er kanskje noen spørsmål, kanskje noen som ikke helt forsto filmen, så derfor starter vi med en lett oppsummering. Under er det noen eksempler til hvordan oppsummering av filmen kan gå, her velger du selv det du føler passer best til din klasse!

OPPSUMMERING 1:

Lag en tidslinje over alle hendelsene du husker fra filmen. Dette kan gjøre på papir eller digitalt, alene og i grupper.

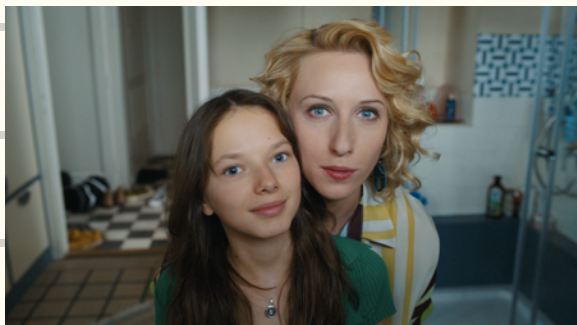
OPPSUMMERING 2:

La elevene snakke med sidemannen eller i grupper om det de husker fra filmen, dette kan være alt fra navn, farger, lyder og lignende!

OPPSUMMERING 3:

Lag en curipod hvor elevene kan skrive inn alt de husker om filmen og diskuter dem med klassen din! Kan også gjøre på Post-it lapper som de henger opp på tavlen!

Nå har klassen fått en oppsummering av filmen og vi kan nå begynne på litt mer kreative oppgaver. Under finner du en rekke ulike oppgaver du selv velger om passer til din klasse!



OPPGAVE 1 (KARAKTERINTERVJUER)

Du har nå blitt en reporter! Gå sammen to og to og velg hvem som skal være intervjuer og hvem som skal være en karakter fra filmen. Når dere er ferdige, bytter dere roller!

Intervjuer sin oppgave:

Du møter en av karakterene i «I accidentally wrote a book» og har 5-10 spørsmål du har lyst til å stille denne personen, og nå er endelig sjansen her! Lykke til!

Spørsmål:

Dere lager selv spørsmål sammen, men trenger du litt inspirasjon kan du se på eksemplene under!

- Hva var et problem du møtte underveis i filmen?
- Hvordan var det å møte de andre karakterene i filmen?
- Hva var det beste som skjedde for deg i filmen?
- Var det vanskelig å skrive en bok?

Karakteren som blir intervjuet sin oppgave:

Du skal i denne oppgaven sette deg inn i rollen som den karakteren du og den som skal intervjuet har bestemt. Du må prøve så godt du kan å tenke som den karakteren dere har valgt og svare på spørsmålene til intervjueren. Lykke til!

Noen eksempler på karakterene fra filmen:

Nina (hovedpersonen)
András (Faren)
Junior (lillebroren)
Dettti (stemoren)
Lída (forfatteren)

OPPGAVE 2 (HVA OM SCENARIER)

Gå sammen i grupper og diskuter ulike måter filmen kunne endt annerledes. Hva om hovedpersonen ikke klarte å skrive i det hele tatt? Eller hva om hun aldri le venn med stemoren sin igjen? Når dere har diskutert litt i grupper velger dere en av scenariene som dere likte best.

Nå har dere funnet en ny slutt til filmen, det er nå to muligheter dere kan velge!

VALG 1:

Lag en presentasjon som dere viser frem til klassen på slutten av timen!

Ha med i presentasjon:
Hvilken slutt dere har valgt
Hvordan det ser ut når filmen har deres slutt

HA DET GØY!

VALG 2:

Dere skal gå sammen å lage et skuespill om hvordan slutten deres ser ut!

Ha med i skuespill:
Hvordan reagerer de ulike karakterene på den slutten dere har valgt?

Lev dere inn i karakteren, å prøv å tenk som den dere spiller!

HA DET GØY!



OPPGAVE 3 (TEGNESERIE)

Velg en hendelse fra filmen, å lag en tegneserie ut av dette! Nå må du ikke lengre bare huske hva som skjedde i filmen, men også om hvordan ting så ut! Lykke til!



OPPGAVE 4 (SAMMENLIGNING)



Før filmen skrev dere en liste over hva dere trodde filmen skulle handle om, hvordan karakterene var, osv. Så nå skal dere se på de svarene dere skrev ned før filmen, og skrive ned hva det var som egentlig skjedde?

Hvem i klassen er egentlig synsk? Sammenlign i grupper eller sammen i hele klassen!

OPPGAVE 5 (FARGER)

I filmen er det to veldig tydelige farger som går igjen under hele filmen; hvilke farger er dette?

Gå sammen to og to eller i grupper å diskuter og skriv ned svarene til punktene under:

- Hvilke farger var det som var tydelige i filmen
- Hvorfor ble disse fargene så ofte brukt?
- Har disse fargene en betydning?
- Hva hadde skjedd med filmen hvis fargene var annerledes?
- Hvilke følelser gir disse fargene oss?



Når dere har diskutert og svart på spørsmålene går dere til en annen gruppe og sammenligner svarene deres. Etterpå skal alle gruppene presentere svarene sine, og sammen i klassen velger dere ut det svaret dere er mest enige i!

MEN ER DET NOEN KOMPETANSEMÅL TIL DETTE?

Etter 4. trinn

- Utforske og formidle tekster gjennom samtale, skriving, lek, bevegelse og andre kreative uttrykk.

Etter 7. trinn

- Beskrive, fortelle, argumentere og reflektere u ulike muntlige og skriftlige sjangre og for ulike formål.
- Skrive tekster med funksjonell håndskrift og med flyt på tastaturet.

